



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lancement de la 3ème saison du dispositif EAC impulse!

impulse! La création musicale au cœur de l'éducation artistique et culturelle

Nogent-sur-Marne, le vendredi 11 octobre

Après deux saisons réussies, "impulse !", le dispositif d'éducation artistique et culturelle des Cmr, revient avec 5 nouveaux pôles sur la saison scolaire 2024-2025.

Une vingtaine de classes d'élèves du CE2 au CM2 prennent part à ce grand projet de création artistique.

Accompagnés par leur musicien intervenant Cmr et leur professeur des écoles, les élèves participants deviennent "auteurs-compositeurs" au rythme d'ateliers musicaux hebdomadaires toute l'année.

Inspirés par l'univers créatif d'un artiste soutenu par une structure culturelle partenaire (salle de spectacles / festival), ils réalisent une création musicale dans le cadre d'un projet pédagogique co-construit par leur professeur des écoles et leur musicien intervenant Cmr.

Lancé à la rentrée 2022, le dispositif impulse ! a été pensé pour développer de nouvelles synergies entre les acteurs culturels et éducatifs des territoires ruraux. Ce parcours d'éducation artistique et culturelle permet de soutenir la création musicale à l'école et associe les familles à différents temps du projet.

Pour cette troisième saison, 5 nouveaux artistes partagent leur univers artistique avec les 600 élèves participants, issus de 4 départements du territoire national.

Sur le même format que celui des deux années précédentes, les 5 nouveaux pôles **impulse!** privilégient une pluralité d'approches musicales et une diversité d'esthétiques et de styles, participant ainsi à l'enrichissement culturel des enfants.

le fil

Fils Cara

Chanson / pop / rap

Département (42)

6 classes / 6 écoles 4 musiciens intervenants

File F

Josia

Pop / urbain / éléctro

Département (77)

6 classes / 5 écoles 4 musiciens intervenants



Agnès

Chanson folk

Département (60)

4 classes / 3 écoles 2 musiciens intervenants



Toan'co

Chanson / world music / reggae

Département (77)

4 classes / 4 écoles 2 musiciennes intervenantes



Foehn

Jazz

Département (69)

4 classes / 2 écoles

2 musiciennes intervenantes

Les Cmr, qui sommes-nous?

Favoriser l'accès à la musique pour tous, tel est notre projet depuis 75 ans. Notre association s'engage au quotidien en faveur de la diffusion de la musique et d'une culture musicale de qualité. S'inscrivant dans les mouvements d'éducation populaire, nos actions enrichissent le parcours d'éducation artistique et culturel de chaque enfant et contribuent « au vivre ensemble », au respect des droits culturels ou encore à l'éveil du sens critique. Nos activités reposent sur l'engagement et le financement des collectivités locales partenaires, majoritairement situées en zone rurale.

A propos du métier de Musicien intervenant

Les Cmr conceptualisent et forment au métier de « musicien intervenant » dès 1953. Par la suite, les ministères de la Culture et de l'Education nationale créent en France le diplôme universitaire de musicien intervenant (DUMI) en 1984. Premier employeur de France de musiciens titulaires du DUMI, Les Cmr ont été précurseurs dans la mise en œuvre d'interventions musicales en milieu scolaire, principalement dans des petites communes du monde rural. Grâce aux partenariats construits avec plus de 350 collectivités territoriales, nos 200 musiciens salariés collaborent au quotidien avec les enseignants du premier degré, dans une perspective éducative forte et à long terme, au bénéfice de quelques 130 000 élèves par an.

Les objectifs du projet :

- Tisser des partenariats durables avec des structures culturelles (salles de spectacles, festivals) pour réaliser des projets uniques avec les artistes qu'ils accompagnent.
- · Construire un parcours favorisant la création musicale des enfants.
- Offrir aux enfants la possibilité de fréquenter les lieux culturels de leur territoire, d'assister à des spectacles, de côtoyer des artistes, et de se produire sur scène dans des conditions professionnelles pour vivre une expérience unique.
- Mettre en lumière le métier de musicien intervenant et sa richesse éducative pour les enfants en l'articulant de façon pertinente et complémentaire avec le rôle de l'artiste.

Structure culturelle

(salle de spectacle locale / festival)

Partenaires essentiels des Cmr

- >> Implication dans la construction, la mise en place et la communication autour du projet.
- >> Co-financement.
- >> Restitution finale sur scène dans des conditions professionnelles.

Artiste programmé

L'artiste associé au projet s'investit aux côtés des musiciens intervenants pour transmettre son univers et suit l'avancée créative des enfants jusqu'à la restitution sur scène.

- >> Une journée de travail en amont entre l'artiste et les musiciens intervenants pour partager l'univers artistique et définir le projet.
- >> Un mini concert à l'école pour découvrir l'artiste.
- >> Deux visites de l'artiste en classe pour suivre l'avancée du travail de création des enfants.
- >> Un concert participatif des artistes avec les élèves sur scène.

EAC en territoire rural

- >> Des synergies entre les acteurs culturels de territoires ruraux.
- >> Un travail collaboratif entre plusieurs écoles en associant les familles.
- >> Une équipe dédiée Cmr pour une médiation culturelle efficace et qualitative, accompagnant le projet au quotidien.
- >> Des musiciens intervenants diplômés pour construire des projets d'EAC d'envergure en milieu rural.

Retour en images sur les deux premières saisons (2022-2024) du projet impulse!



Formation impulse! autour de Ah! Les voyages





SMAC Mini-concert impulse! autour de La Meute



impulse! autour de Bali Dou





Formation impulse! autour de Aguelenna



de Théâtre des Minuits Mini-concert impulse! autour de Cybèle Castoriadis



Visite de l'artiste impulse!



autour de Manu Galure



Visite de l'artiste impulse! autour de Sian Pottok



Concert de restituion | Marie | Marie



Concert de restitution impulse! autour de Mysterium





Concert de restitution impulse!

L'ASTR©LABE SCÈNE DE MUSIQUES ACTURILES D'ORIEANS
autour de
Selon les Humains