

Les Cmr poursuivent « Blog notes — Scolaire », un programme pédagogique musical accessible en ligne

La Fédération nationale des Cmr, association d'intérêt général visant à rendre la pratique de la musique accessible au plus grand nombre, présente le programme « **Blog notes — Scolaire** » : **une création de supports pédagogiques musicaux, soutenue par plusieurs Directions Régionales des Affaires Culturelles et le Ministère de l'Éducation nationale**. Avec ce dispositif, les élèves et enseignants se voient proposer un contenu diversifié, abordant à chaque fois une nouvelle thématique dédiée.

En mars 2020, face au confinement général et à la fermeture des établissements scolaires, les Cmr se sont engagés à **poursuivre leur mission éducative auprès de leurs collectivités partenaires**. Grâce à ce dispositif, ce sont **90 000 élèves du 1^{er} degré en France** — bénéficiant habituellement d'interventions musicales régulières avec un musicien intervenant Cmr — qui ont eu accès à une continuité pédagogique musicale à distance. Ces ressources ont également été rendues **librement disponibles à toutes les personnes désireuses de les consulter**, via un repartage par les établissements scolaires et une mise à disposition sur les réseaux sociaux, le site internet de la fédération, une newsletter hebdomadaire et la page Eduscol des Cmr.

Face au succès de ce programme lors de son lancement — 800 écoles destinataires, 1700 inscrits à la newsletter hebdomadaire, de nombreux commentaires positifs d'enseignants, parents, personnels de l'Éducation nationale — les Cmr ont souhaité y donner suite, avec le soutien et le financement des DRAC Hauts-de-France, Auvergne-Rhône-Alpes et Provence-Alpes-Côte-d'Azur.

Nouveauté en 2021 : pour chaque série de Blog notes, un projet musical d'un territoire identifié est mis en avant. Le but : **promouvoir des initiatives artistiques locales** et le travail des établissements scolaires dans la mise en place de l'éducation artistique et culturelle (EAC).

De janvier à juin 2021, les Cmr mettent à disposition des établissements scolaires et du grand public **6 séries de Blog notes**, à raison d'une publication mensuelle. Ces supports, accessibles à tous, sont notamment partagés par les inspections académiques aux établissements scolaires de la région concernée par le projet musical mis en avant. Ces établissements sont invités à partager les Blog notes sans restriction. Ils sont également disponibles sur le site Internet de la fédération et la page Eduscol des Cmr.

Ces supports contiennent :

- la présentation ludique d'un répertoire ;
- des exercices d'écoute musicale, de travail vocal et corporel ;
- des activités à reproduire au moyen de tutoriels filmés ou audio ;
- des activités manuelles ;
- des références permettant d'approfondir la découverte du thème ;
- la présentation d'un projet musical d'un territoire identifié ;
- un questionnaire d'auto-évaluation pour mesurer ses apprentissages.

Ce matériel pédagogique est pensé comme **un support clé-en-main accessible en ligne**. Il est adapté à un usage dans le cadre d'un projet de classe, comme support pédagogique pour les enseignant·e·s, ou en autonomie à la maison pour les enfants.

Pour permettre à tous les enfants du 1^{er} degré d'y recourir, une série de Blog notes est déclinée en 3 niveaux : **pour les élèves de cycle 1** (PS, MS, GS), **cycle 2** (CP, CE1, CE2) et **cycle 3** (CM1, CM2, 6e).

Pour avoir un aperçu des fiches réalisées, nous vous invitons à découvrir [la 13^e série de Blog notes sur le thème de la Tolérance](#), autour du projet "Tous pareils, tous différents" : une création de chanson par les élèves de CP de l'école Albert Camus à Creil (60). Ce projet est plus particulièrement mis en avant dans le Blog notes dédié au cycle 2.

Pour recevoir les Blog notes par email, tous peuvent s'inscrire à [la newsletter mensuelle](#) et consulter [la page dédiée au programme](#) sur notre site internet.

Contact presse

Arnaud Bourguignon
communication@lescmr.asso.fr | 06 89 57 14 88 | www.lescmr.fr